



ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ  
«МИР ЗНАНИЙ»

143422, Московская обл., Красногорский р-н,  
с. Петрово-Дальнее, ул. Александровская, д. 4

т.: 8-915-389-88-36  
т.: 8-498-601-09-10

**ПРИНЯТО**  
Методическим советом  
ЧОУ «Мир знаний»  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_/ Суханова И.С.  
31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса/модуля «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**  
**ЯЗЫКОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»**  
**для основного общего образования**  
**11 класс**  
(приложение к программе среднего общего образования)

Составитель: Марина Юрьевна Гамалей, учитель русского  
языка и литературы

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА/МОДУЛЯ «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ГРАМОТНОСТИ», 11 КЛАСС**

### **Орфографические нормы (7 ч.)**

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корни. Правописание приставок. Гласные и, ы после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, отдельные и дефисные написания. Н – нн в различных частях речи. Слитное и отдельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.

**Пунктуационные нормы (4 ч.)** Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

**Текст (4 ч.)** Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи. (5 ч.)** Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

**Функциональные стили речи (6 ч.)** Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста..

**Изобразительно-выразительные средства языка. (3 ч.)** Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

**Коммуникативная компетенция (5ч.)** Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

### **Планируемые результаты**

**Личностными результатами** являются:

- понимание русского языка как одной из основных ценностей русского народа, понимание связи языка и общества, языка и культуры русского и других народов, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность хранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому совершенствованию;
- осознание понятий «язык и речь», «языковая норма», «литературный язык», «культура речи», «речевая ситуация»;

-достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** являются:

1). владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*

-адекватное понимание информации устного и письменного сообщения основной мысли, темы текста-владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;

-адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования;

-способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

-овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;

-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости;

-умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров;

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

-владение разными видами монолога и диалога;

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил русской орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

-способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умения находить грамматические и речевые ошибки, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2). Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим предметам; применение полученных знаний, умений, навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3). коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о роли языка в жизни человека и общества
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различного вида анализа слов, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, использование выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции русского языка, способной оценить эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Изучаемый раздел, тема учебного занятия	Количество часов	Плановая дата	Фактическая дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1			ЦРОУ
2	Правописание корней. Безударные гласные корня.	1			ЦРОУ
3	Гласные и, ы после приставок.	1			ЦРОУ
4	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм	1			ЦРОУ
5	-Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	1			ЦРОУ
6	Слитное и раздельное написание	1			ЦРОУ

	не с различными частями речи. Правописание служебных слов.				
7	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1			ЦРОУ
8	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1			ЦРОУ
9	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	1			ЦРОУ
10	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1			ЦРОУ
11	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	1			ЦРОУ
12	Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста.	1			ЦРОУ
13	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста.	1			ЦРОУ
14	Средства связи предложений в тексте.	1			ЦРОУ
15	Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1			ЦРОУ
16	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования.	1			ЦРОУ
17	Разговорный стиль речи. Его особенности.	1			ЦРОУ

18	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста.	1			ЦРОУ
19	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля.	1			ЦРОУ
20	Научный стиль, его особенности.	1			ЦРОУ
21	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста.	1			ЦРОУ
22	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.	1			ЦРОУ
23	Повествование.	1			ЦРОУ
24	Описание.	1			ЦРОУ
25	Рассуждение.	1			ЦРОУ
26	Предупреждение ошибок при определении типов речи.	1			ЦРОУ
27	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии.	1			ЦРОУ
28	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	1			ЦРОУ
29	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1			ЦРОУ
30	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)	1			ЦРОУ
31	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной	1			ЦРОУ

	<p>работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.</p>				
32	<p>Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.</p>	1			ЦРОУ
33	<p>Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.</p>	1			ЦРОУ
34	<p>Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ.</p>	1			ЦРОУ